Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA DISEÑO RED TECNOLÓGICA DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
52450111	PATRONAJE Y ESCALADO DE ROPA DEPORTIVA
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: INDUSTRIA
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 22/04/2010 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	60 horas
JUSTIFICACIÓN:	Desde años atrás las empresas de prendas deportivas se han preocupado por posicionar sus productos en los mercados nacionales e internacionales, por tal razón se ha diseñado el programa complementario de Patronaje y escalado de ropa deportiva con el propósito de actualizar el personal que se desempeña en actividades del área de diseño y de esta manera alcanzar altos niveles de productividad. Este programa se compromete con el desarrollo de competencias para elaborar patrones, escalados y desarrollos de modelos en la línea de producción de ropa Deportiva. Las líneas tecnológicas en la cuales se enfatiza esta acción de formación es Diseño.
REQUISITOS DE INGRESO:	-Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: -El instructor - Tutor -El entorno -Las TIC -El trabajo colaborativo

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
290601039	ELABORAR PATRONES DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN
REALIZAR PATRONES DE ROPA DEPORTIVA DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE
INTERPRETAR PRENDAS DEPORTIVAS A REALIZAR DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL DISEÑO
DESARROLLAR MODELOS DE ROPA DEPORTIVAS SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL PRODUCTO.
ESCALAR PATRONES BASE DE ROPA DEPORTIVA, SEGÚN CUADROS DE TALLAS ESTABLECIDOS

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

Interpretación de Bocetos, revistas, fichas técnicas, catálogos y muestra física.
Conceptualización de las prendas a desarrollar en el vestuario deportivo.
Elaboración de patrones deportivos (camiseta, sudadera, vestidos de baño, bicicleteros, buzos, multiusos).
Identificación y anotaciones internas para moldería.
Técnicas para escalar patrones(Manual y sistematizado)
Proporción del cuerpo humano con respecto al cuadro de tallas.
Materiales e insumos para ropa deportiva: características, usos y comportamiento.
Tendencias y sensibilidades de la moda actual infantil (verano, otoño, invierno o primavera).
Ficha técnica: componentes, formatos y diligenciamiento.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

Interpretar revista, bocetos, catálogos y muestras físicas de ropa deportiva.
Elaborar patrones básicos de prendas deportivas
Seleccionar los recursos necesarios para la elaboración de patrones deportivos
Verificar las medidas del patrón según el proceso de ensamble.
Confrontar el número total de patrones de la prenda deportiva.
Elaborar diferentes patrones de ropa deportiva
Manejar proporciones, medidas y cuadros de tallas.
Utilizar los sistemas de medidas en el desarrollo de patrones
Escalar el total de piezas de prendas deportivas en diferentes tallas
Verificar las piezas que componen la prenda de acuerdo al diseño.
Desarrollar nuevos estilos de prendas deportivas partiendo de los modelos básicos.
Diligenciar el formato de ficha técnica para cada prenda.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Interpreta el cuadro de talla de acuerdo con la prenda a patronar.
Reconoce los materiales, tejidos e insumos, según la muestra física a desarrollar.
Elabora patrones de ropa deportiva, según medidas y proporciones definidas para la línea.
Señaliza cada una de las piezas que conforman la moldería de acuerdo con las especificaciones técnicas e industriales.
Escala patrones según el cuadro de tallas establecido para prendas deportivas, aplicando las diferentes

técnicas.
Desarrolla modelos de prendas deportivas de acuerdo con las especificaciones dadas en bocetos, revistas, catálogos o muestra física.
Verifica la información consignada en la ficha técnica de acuerdo con el producto desarrollado.
Ejecuta las actividades en el puesto de trabajo de acuerdo con las normas de seguridad industrial.
Dispone de los materiales sobrantes con responsabilidad social.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	
Competencias mínimas	
Experiencia laboral y/o especialización	

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	MARIA EUGENIA GARCIA	DISEÑO DEL PROGRAMA	null. REGIONAL ANTIOQUIA	19/04/2010
Responsable del diseño	LUZ STELLA GOMEZ	DISEÑO DEL PROGRAMA	CENTRO DE FORMACIÓN EN DISEÑO, CONFECCIÓN Y MODA.. REGIONAL ANTIOQUIA	19/04/2010